

舊約「雅歌」第二章讀經拾穗

本週進度

雅歌第二章。

生命讀經

雅歌生命讀經第二、三篇。

參讀書報

歌中的歌，第一、二篇。

經文大綱

一、一至七節：被那靈重造而變化，因在基督裏的安息與享受而滿足。

二、八至十六節：藉着與基督交通所顯之基督復活大能，蒙懇求對良人回應與得鼓勵，蒙呼召藉着與十字架合一脫離己，以及佳偶的拒絕和失敗。

真理要點

一、「祂站在我們牆壁後。」(歌二9中。)祂站在「我們牆壁」後，表徵佳偶往自己裏面看，在她的己裏產生問題，使她與祂隔開。換句話說，就是一直回頭尋主同在的快樂。這就是她的牆壁，這是信徒明白基督住在心裏以後的危險。這裏主在牆壁後，意思是：(1)主站着，不是坐着，意即主是豫備有舉動。站引到工作。(2)主在外面。主要引她到外面去。復活的能力是可以「躡山越嶺」的，所以不該把祂關在牆壁裏。她該學習，不在裏面去抓住主，而在外面讓主帶領她。她應該學習相信主的話，學習用信心，學習跟隨主「躡山越嶺，」學習不靠着主同在的感覺而活着。在環境中認識基督，更過於在裏面的認識基督。主是無所不在的。這就是慕安得烈所說，「主的同在，不該只是在禱告裏，也該是在工廠裏。」

二、「我的鴿子阿，在磐石穴中，在陡巖的隱密處，求你容我得見你的面貌，得聽你的聲音；因為你的聲音甜美，你的面貌秀麗。」(14。)這裏基督看她是祂純一的佳偶(我的鴿子)，基督要在祂的佳偶與十字架的合一並聯結裏(磐石穴和陡巖的隱密處)，得見她秀麗的面貌，並得聽她甜美的聲音。這裏我們看見基督呼召祂的佳偶與十字架成為一。關於十字架的這點，在得拯救脫離己這段，乃是中心着重點。我們與十字架的合一，乃是我們的拯救，得拯救脫離己。她的聲音甘甜，她的面貌秀美，是因她完全和十字架聯合。意思就是她在這裏受十字架的對付，脫離了罪惡的、天然的。只剩下復活的，都是在新造裏的。

生命經歷

一、我們也許在追求基督上有一點成功，也許得到一些滿足。但這時我們可能會問：「我如何能維持這點？我如何能保守自己在這光景裏？」這時己就進來了。事實上，已由往自己裏面看所構成。往自己裏面看，就是藉着內省察驗自己。聖經教導我們要一直望斷以及於耶穌。我們不該看自己。我們的己不值得看。當我是個年輕的信徒時，我常常看自己，我不喜歡作任何不榮耀主的事。但事實上我不是顧到主；我是顧到自己，顧到別人對我的想法。這樣往自己裏面看，是屬靈生命中最大的軟弱，也是最大的仇敵。

二、今天我們的生活，就是一天過一天的十字架對付，失去在亞當裏的。一切出乎復活的生命，我們都有了；但同時，我們又帶着許多出乎亞當的。所以今天不是得着多少的問題，乃是失去多少的問題。我們不該以為我們能屬靈到一個地步，不再有己的難處。我們仍有一部分是墮落並屬撒但的，這部分要與我們同在，直到我們物質的身體得贖，直到我們從舊造得贖到極點。這甚至是使徒保羅的情形。他得着許多異象和啓示，但他領悟他仍在墮落的人性裏。雖然我們也仍在墮落的人性裏，但我們不該活在其中，也不該憑牠而活。