

# 臺中市召會週訊

第 1815 期  
(正刊)

臺中市召會文字組編  
(南區)復興路三段 479 號  
TEL:04-22224283  
FAX:04-22227210  
E-MAIL:  
chtai.chtai@msa.hinet.net  
http://www.citc.org.tw

## 傳福音是我們基督徒生活緊要且 終極的目標（二）

一年至少帶一個人得救

現在是我們鬆開手傳福音的時候，我們要體貼主的心腸，也要體貼天使的心情，他們天天盼望看見罪人得救。我們推動人人傳福音、家家傳福音，尤其是推動向各界傳福音，甚至到鄉下傳福音，目的就是要帶進更多的人得救。若是經常聚會的，每年各帶一個人得救，並不是一件太難的事。我們每個人都有親戚、朋友，他們人人都得救了麼？我們不是要和弟兄姊妹說太嚴厲的話，然而我確實相信，有一天主會來追問我們說，「你帶得救的人在那裏？」

路加十九章給我們看見，主給我們的救恩就是我們的本錢，我們每個人都有主所給的一錠銀子。主說我們可以把銀子「交給銀行」，到祂來的時候，可以連本帶利收回（23）。誰是銀行？銀行就是我們所帶得救的人。我們把救恩存到我們所帶得救的人裏面，那些人就變作我們的銀行。這一錠銀子能一直分出去給人，卻分不完；一錠可以換作十錠。盼望我們往後再讀路加十九章，不僅注意到撒該得救的故事，也要注意撒該得着救恩以後，接下去的例子，乃是把這個救恩分給別人。…當主回來時，祂要和祂的奴僕算賬。祂要問我們，到底我們有沒有運用祂的救恩去救別人？

### 人人傳、家家傳、各界傳、下鄉傳，也傳兒童福音

我們需要明白，今天召會不是處於低潮，乃是在「漲潮」。全召會正在漲潮，就是在「傳福音」的事上漲潮。我們不贊成眾人只注意聚會，乃要注意我們帶了幾個人得救。所以，盼望大家省下幾個聚會的時間，前去探訪親友。寧可犧牲幾個聚會，去看望人、帶領人信主。今天人不信，你下週再去，直到他得救為止。這樣，天上有許多天使都要歡樂。

盼望眾人都接受負擔，召會應該是救罪人的召會。五旬節那天，主將得救的人，天天加給祂的召會。並且所有得救的人，都是挨家挨戶的傳講耶穌；我們中間應當有這個空氣。年長的姊妹們，可以在所住的公寓裏作兩件事：第一，打開家傳福音，請整棟公寓裏白天有空的鄰居來聽福音。第二，打開家作兒童聚會，在下午孩子們放學時間，請他們到家裏。姊妹們事先豫備一些小點心，等孩子們來了，就講故事給他們聽。我們若是這樣作，主一定會記念。

我們中間每一位聖徒，都需要向主敞開，接受主的引導，不必彼此等待，也不須一致的行動；只要有兩三個人，就可以往前。請眾人都為這事禱告，盼望全體聖徒的靈都焚燒起來；人人傳福音，家家傳福音，各界傳福音，也要下鄉傳福音，並要傳兒童福音。不要輕看小孩子，我作孩子的時候，母親唸給我聽的聖經章節，直到今天還留在我裏面，那就是一粒種子。我們應該把主的話、主的恩典、主的救恩、主的福音告訴我們的後代，也要對外面的兒童傳講。外面的孩子帶進來以後，他們的父母也會跟着來。盼望大家都接受這個負擔，也實在背起這個擔子。

我們仰望主在召會「漲潮」的時間，叫眾人都受鼓勵，看見我們應該起來。求主把個個挑旺起來，使個個有福音的靈。傳福音的路就是人人傳、家家傳、各界傳、下鄉傳，並且傳兒童福音。（召會分項事奉的建立，第十二篇）—全文完

## 第一篇 照著那給祖宗的應許繁殖復活的基督作長子

行傳十三章是使徒保羅奉差出外盡職的開始，其中也歷史性的記載了他正式盡職，足以代表他一生職事的第一篇信息（16~41）。在這有二十五節經文之篇幅的信息記錄中，那對自己祖宗之歷史極為熟稔的保羅，只僅以六節經文把以色列人從出埃及、經曠野、據美地…到大衛建國之四百五十年簡要帶過，接着就立刻切入他信息的中心，就是神「興起大衛作他們的王，又為他作見證說，我尋得耶西的兒子大衛，他是合乎我心的人，必實行我一切的旨意。從這人（指大衛）的後裔中，神已經照着所應許的，給以色列帶來一位救主，就是耶穌。」（22，23）這應許就是當大衛得國而立意為神建殿時，神藉申言者拿單向他宣告：「耶和華必為你建立家室。你在世的日子滿足，與你列祖同睡的時候，我必興起你腹中所出的後裔接續你，我也必堅定他的國。他必為我的名建造殿宇；…我要作他的父，他要作我的子。」（撒下七 11~14）這偉大的應許，若純從物質肉身的範圍言，並未真正成就在大衛的後裔所羅門身上，反而因他晚年的墮落，就帶

進以色列國的分裂，終至敗亡；他為神所建屬物質之輝煌的殿也被搶劫掠一空，焚燬、傾覆。這說出僅僅純屬人的後裔，絕無可能成功神的應許，這也是為甚麼保羅把神所應許之大衛的後裔延伸並直指向了耶穌基督的原因。「在所羅門的時候，大衛的家是一棵茂盛的樹，但不久以後，那棵樹開始被砍下。至終，只剩下樹不，主要由約瑟和馬利亞二人所組成。那時神就進來把祂的兒子基督，構建到大衛家裏面（太一 18~20）。結果生下一個神人，…祂是神聖的子，又是人的後裔（路一 31~32, 35）。…啓示出三一神在祂永遠的經綸裏，渴望將祂自己在基督裏，建造到祂所揀選的人裏面，把他們作成一個家（基督同召會）。」（撒下七 11 註 1）藉從死而復活，祂的人性被拔高到神性裏，而不再朽壞，使祂在為着在神的國和建神的殿上成為「那聖的，那可靠的。」（徒十三 34, 37）我們今天都是這後裔之團體繁衍的一部分，同有分神永遠的國和祂不朽之殿的建造。這就是保羅所盡之新約職事的中心。

❖劉葵元

## 結晶圖表

第二篇 使徒行傳的繼續 — 在人類歷史中活在神聖歷史裏	2018秋-02
<b>壹 使徒行傳的啟示</b>	<b>* 憑藉(參~柒)</b>
一 人類的神聖歷史	<b>參 神的話擴展繁增</b>
二 基督從太初而出	一 生命撒種的擴長
三 那靈五旬的澆灌	二 門徒人數的繁增
<b>貳 使徒行傳的繼續</b>	三 肢體的加添歸主
一 主繼續父的作工	四 信徒要立定心志
二 使徒繼續這工作	<b>肆 在主名裏的生活</b>
三 繼續到新天新地	一 禧年豫言的應驗
四 使基督得到繁增	1 呼求主名的享受
五 照神新約的經綸	2 呼求主名的歷史
六 作神團體的器皿	二 為主的名受羞辱
七 是得勝者的工作	三 在主的名裏放膽
八 召會團體的得勝	<b>伍 在身體裏的行事</b>
	一 主在千萬信徒裏
	二 頭藉身體的行動
	<b>陸 神聖生命裏生活</b>
	一 使彼得勝過監禁
	二 使保羅出到營外
	三 我們在主裏行事
	<b>柒 禱告盡話語職事</b>
	一 藉禱告返照基督
	二 藉話語分授基督
	<b>*結果</b>
	<b>捌 有分基督的行動</b>
	一 有分澆灌的那靈
	二 有分福音的傳揚

## 舊約「撒母耳記下」讀經拾穗

### 本週進度

撒母耳記下第十二章。

### 生命讀經

第三十三～三十五篇。

### 經文大綱

一、一至九節，神藉着申言者拿單，用比喻引大衛定罪他自己所作的，就是殺死烏利亞，奪了他的妻子。

二、十至十四節，說到神對大衛懲治之定罪的結果，也看見大衛承認他得罪了耶和華。

三、十五至二十三節，說到從烏利亞之妻所生孩子的死，這是神對大衛懲治的審判。

四、二十四至二十五節，說到所羅門的出生。

五、二十六至三十一節，說到大衛征服亞捫人。

### 真理要點

撒母耳記揭示神的主宰和神的經綸，也揭示人的失敗和神的懲治，使我們認識神是有憐憫的，也是公正的。

一、人的失敗：大衛是合乎神心的人，卻在肉體情慾的事上失敗了。大衛的缺點是沒有約束自己的肉體。當他三十歲在希伯崙加冠時，至少有了六個妻子（撒下三2~5）。後來他還濫用王權，謀害烏利亞，搶奪他的妻子。

二、神的懲治：神在大衛身上施行嚴厲的懲治，因為他所犯的罪太邪惡了。大衛失敗後，在他家人中間就發生許多惡事，包括亂倫、謀殺和背叛。在大衛失敗之後，他兒女的本性似乎也改變了。然而這些邪惡的源頭，乃是大衛放縱肉體的情慾。在神的懲治中，烏利亞妻子所生的第一個兒子死了（撒下十二18）。但她在神主宰的憐憫下，又生了一個孩子。神給這個孩子起名叫耶底亞，意思是耶和華所喜愛的（25）。大衛給他起名叫所羅門，意思是平安的（24），指明大衛期望得

着平安的時期。但從那時起，在大衛家中和整個以色列國裏，都沒有平安。

三、神是有憐憫的，也是公正的：神不僅滿有慈愛憐憫，也是公正可畏的。一面，神赦免大衛（13），但另一面，祂照着祂行政的公義，管教並懲治大衛。神愛大衛，然而大衛因着自己的罪，就失去了立場和地位；並且失去十二支派中的十一個支派，只有猶大支派留下來跟隨大衛（撒下二十1~2）。大衛的罪撒下所羅門敗壞的種子，在所羅門之後，他的國就分裂了；最終，猶大和以色列都被擄。以色列人失去了他們的國和他們先祖的地，分散到全地，沒有平安，直到今時。

### 生命經歷

一、我們必須從大衛學積極一面的功課，也要學消極一面的功課。肉體的情慾是一個敗壞的因素，會毀壞我們。若是大衛這樣一個敬虔的人也會受引誘，我們怎能逃脫？人就是人，肉體就是肉體，情慾就是情慾。我們與異性之間一直要保持距離。青年男女不該私下在關閉的房間裏與異性談話。凡敬虔的人，在接觸異性的事上都不該放鬆。不論我們在屬靈追求上有多少成就，我們任何人仍可能犯這樣的罪。我們必須操練我們的靈，以勝過我們的肉體和舊人。這不該只是教訓，還必須是我們日常生活的實行。

二、大衛兒女身上產生的改變，應當使我們敬畏神。我們必須學功課，向着神有神聖的敬畏，在祂面前恐懼戰兢。在神的創造裏，神命定人應當一夫一妻，使人得着敬虔的兒女。我們的兒女是好是壞，完全在乎神。但我們在神眼中如何，卻會影響我們的兒女。不僅如此，神對愛祂之人的懲治和行政的對付，總是影響他們的兒女。

✧葉德偉

## 各環系列交通

## 大專組報導

### 福音節期

「火，火，但願福音發火，先點你我，先點召會。」—倪柝聲弟兄

每年的九月，都是個光輝燦爛的時期。一批批新生如烏魚般湧入大專校園，他們的心尚如未耕之地，準備好接受新事物，期盼着有人領他們進入新生活。因此，我們抓住九月的黃金時期，展

開兩個星期的福音節期，盼望將生命撒進一個個青年人裏。

而這次大專的福音節期，有一道聖靈的水流，從開學前的兩週成全開始，在學生聖徒中間澎湃地流着。藉着主話在弟兄姊妹裏的擴展，福音的火燒着了這班大專生，使他們個個奉獻自己，要成為主在校園的火種，要在校園為主得着能成為

## 第四頁

柱子的大一新生。因着各校園的學生聖徒、服事者、教職員聖徒、以及大區的弟兄姊妹配搭一起，炭火堆加，主將 60 位得救的果子加給祂的召會。

### 蒙恩見證

在期初特會時，信息裏說到：「享受基督的結果乃是傳揚福音。」所以我們在學期的開始，就有了要帶人得救的心願。

藉着開學前的兩週訓練，使我們先被福音的熱火點燃，接下來的節期裏，火持續燒着，且不熄滅，使我們在福音節期的第一週裏，天天都帶人得救。

腓立比書一章二十七節：「…就是你們在一個靈裏站立得住，同魂與福音的信仰一齊努力。」當我們在同心合意的靈裏，每個人都擺上自己，天天為着所邀來的福音朋友迫切的禱告，就會帶進榮耀的結果與收成。

但這只是上半場而已，屬靈的爭戰沒有只打一半而已的，到了第二週，我們裏面都有一種迫切，全部的人都要有突破，在節期的後半，所有的人都要被主得着。腓立比書二章二節：「…要思念相同的事，有相同的愛，魂裏聯結，思念同一件事。」於是我們就向主禱告，使我們不僅是在同一的靈裏，更是同魂，並思念同一件事。一次聖經十講後，當弟兄姊妹們在陪談時，我到二樓兒童室禱告，當我禱告完走出門外，聽到二樓會場也有禱告的聲音，原來其他的弟兄姊妹們也在一同的爭戰！我實在很感動，因為我們裏面都是思念基督耶穌裏面所思念的。這時，我又聽到樓下有唱詩歌的聲音，感謝主！有人要受浸了，當下我真是覺得逢甲會所上上下下都完全被神充滿。

節期的最後一天，我們全部都聚在一起向主禱告，這次福音節期所結的果子，都要成為常存的果子，藉着家聚會、小排、讀經小組，常存在召會生活裏，並在要來的一整個學期，都堅定持續受牧養，直到主的再來。

❖逢甲／黃煜勳

在我大一時，我對我們班上一位同學特別有負擔，因為我們兩個有一個共同的目標，就是轉學考。一次在中興會所有福音聚會，我就抓住機會邀約他，他也簡單的答應了。

但到了當天，我纔發現福音聚會的時間，我剛好有課。當下我不知所措，只好把這樣的情況簡單的告訴主。之後我就將我的同學交託給中興的弟兄們，然後去上課。感謝主，我纔剛到教室十分鐘後，老師就下課了，我也被點到名。當我下

課後，馬上到中興會所，弟兄們已經向他傳講過《人生的奧秘》，並帶他去看浸池。但因着傳統信仰等因素，他不願意受浸。當時我心想，唉，應該沒希望了。但中興的弟兄沒有放棄，在福音聚會結束後，再問他一次，是否願意受浸？這次還多了一位社區聖徒一同配搭，而且他的見證，正和我同學的景況相近。陪談到最後，他還是不願意受浸，但我裏面感覺，不能放他過去，因為之後可能就再沒機會了。因此我就把我深處的負擔告訴他：「我是把我寶貝的主耶穌給你了！」說完這句話，我從他的眼神裏看出，他願意向神敞開了。

感謝主！在身體的配搭中，我的同學得救了。在為我同學施浸時，裏面真是滿了喜樂。主阿，我的同學得救了！這年在教大沒白過，交朋友是為福音，轉學考也不是重點了，或考上，或沒上，終究基督被宣傳開了，同學也得救了，為此我就歡喜，並且還要歡喜。

❖中教大／宋得榮

我要向你們見證在傳福音的事上、在校園中主奇妙的帶領。感謝主，在開學前的特會裏，主開啓我們的眼睛，使我們認識，傳福音乃是享受並經歷基督的祕訣。主也藉着保羅在腓立比書中的經歷，一再的呼召我們，弟兄姊妹便都一同上台向主奉獻自己。主真是燒着我們了。

在福音節期中，弟兄姊妹天天為學校的福音，在校園裏爭戰禱告，並出外開展。藉着在社團博覽會時所發的問卷，和許多的回訪邀約，主使得救的人數，天天和我們加在一起，我也有一位同學得救了。到了節期的第二週時，因着忙於外面福音的活動，我裏面有些疲倦，但主題醒我：我們若需要在神的工作上與祂是一，就需要先享受神並被神充滿，並且這安息和享受不是個人的，乃是團體的！

主不僅使我操練更多的享受祂，時時在靈裏與祂有交通，更叫姊妹們的分享和代禱作了我極大的供應。腓立比書一章二十七節說到，就是你們在一個靈裏站立的住，同魂與福音的信仰一齊努力。在節期中，特別寶貝與同伴們一同配搭的過程：從邀約、來到會所、陪談、以及受浸後的牧養，幾乎都是由不同人陪伴的。在這樣的配搭當中，主使我們每一位都在靈裏儆醒，沒有一個果子是單獨結的！讚美主，經歷基督真是一件身體的事！

❖亞洲／陳百加

感謝主，在這次福音節期開始之前，參加了兩週成全訓練。每天最寶貝的就是下午到各校園的

開展時間，也是我第一次這麼迫切又喜樂的傳福音。很寶貝傳福音和我們對主的享受有很大的關係，在每天享受豐富的信息後，我就自然而然地對人有負擔，想要分享這個寶貝的基督給人。

也因着兩週成全，使我在這次的福音節期有巨大的改變。之前福音節期，我常常覺得在學校傳福音會遇到同學很尷尬，會找很多理由逃避。但這一次卻很寶貝我們能在學校傳福音、作主的見證。我們每天早上晨興完，也一起為着我們的校園福音跪下來向主有迫切的禱告。感謝主，我們每次的出去都得到敞開的名單。哥林多後書六章二節：「…，看哪，現在正是最可蒙悅納的時候；看哪，現在正是拯救的日子。」我也在福音節期的最後一天帶我的高中同學得救。求主使我不只是帶她得救，更能堅定持續的牧養她！

❖靜宜／蔡雨捷

感謝主，在這一次的福音節期裏，主讓我得了一個果子，是我的大學同學。

在學期初的時候，我向主有一個奉獻，盼望在新的學期裏，在帶人得救的事上能有所突破，所以我每天都去傳福音，每天花一點時間，為我所接觸到的人禱告。但人來了，總是無法過受浸的

關。

我開始為我的同學禱告，是因為她跑來問我要如何禱告，並告訴我她發生的一些事。因她看到我們在傳福音前都在圖書館前面禱告。我現在回想起，她的得救真的是神作的。我們並不同班，修的課也完全不一樣，根本不會遇到，但主卻讓我們在走廊上遇到。之後我邀請她來聖經十講，但當天她有事不能來。於是我開始每天為她禱告。

那天我們聖經十講並沒有邀到人，我坐在機車上，滿心的不甘心。主阿，聖經十講都快結束了，怎麼可以沒人來。這時候主就給了我一個感覺，去問問我那位同學可否能來？結果她那天剛好可以，她就前來了。我並沒有想過她會在那天受浸，我只跟主說，她需要你，你來拯救她。以往我總是想着怎麼讓人去受浸，但就在那天，我最渴望的不是她受浸與否，而是她有沒有從主那裏得着拯救。感謝主，當我完全停下自己時，主纔能來作事。就在那天，我同學受浸得救了。從她開始換受浸衣服到結束，我都在哭，因為我太喜樂了，太感謝主了。主一直在等我，等我完全信靠祂，祂不要我靠自己。讚美主，不只我的同學因着受浸得到了拯救，我也因此得了拯救。

❖東海／王加憫

## 有關在職時間的運用（二）

早睡纔能早起—

晚上有所不為，清早纔能有所為（續）

有一陣子我就在考慮，六點起床和五點五十起床纔差十分鐘，但是我們常常為了能多睡十分鐘，總是翻來覆去幾次。我也發現仇敵也藉着我們不知不覺浪費晚上的時間，來扣住我們清早起來的時間。因為你我不可能晚上都一兩點睡，清早還能五、六點起來，這個實行久了一定垮掉，因為蠟燭不能兩頭燒。你我最少要睡六、七個小時。你如果能十一點睡覺，清早就能五點起床。弟兄們，五點對我們來講好像不太可能，有些時候我們要把起床時間往前挪半個小時，一下子不容易調。所以你可以先調十分鐘，這個月調十分鐘，下個月再往前調十分鐘，再下個月再往前調十分鐘，等你三個月之後，就提早了半小時。你定好之後，這一年都不要動；除非有任何變動，否則每天都要比以前早起半個小時。對我們在職的來說，如果能每天早起半個小時，就可一年讀經一遍；即使你連註解都讀，每天其實十分鐘到十五分鐘就讀完了，你還可以唱一首詩歌、背一處經節，把晨興聖言讀一讀。這樣，你享受後再去上班，靈裏滿了膏油，你的生活就不一樣，而且遇到甚麼事情都會有出於生命的反應，

不會有天然、肉體的反應。這是第一點，我是感覺要從晚上的時間調整起，清早纔能調過來。

要分別事情的輕、重、緩、急

第二、對事情來說，我們要分別事情的輕、重、緩、急，也把上好的時間先獻給主。還有，你上班的時間（我信弟兄們你們自己會處理）要先處理公司裏面最重要的事。老闆的急件要擺在最先；同事的應酬，若該去，有時間纔去，不該去，包個禮就好。同事之間，其實有的人不在乎你去不去，只在乎你包個禮就好，甚至有時候你不能不去的，吃到一半，你說：「對不起，我上個廁所。」就可藉着這個機會溜掉（這不失禮，因為你人已經去了）。有些場合能毅早離開，你就早早離開，但是對弟兄姊妹你就不能這樣，又遲到、又早退，時間前扣、後扣就沒有了。我再說，對於那些世俗的應酬，不能不去的，你吃三道菜了，就說：「我上個廁所。」然後你就走了，很少人會發現你不在了。你如果說這個善意的謊言不好，那你就乾脆直說：「對不起，我還有重要的事，我先走。」這也很好，我們不需要陪到底。但是召會的事，你我要忠心。地上的事，有一天我們被遣散就遣散了，但是神的家

## 第六頁

就不一樣了，一杯水都不能不得到賞賜，何況你我在各個區裏的勞苦。弟兄們，只要我們盡忠心，我們將來都有冠冕，所以你要把主和召會的事擺在第一位。在台中榮總醫院裏面工作的一些弟兄們，只要我們去就診，他們那個愛、那個熱誠，叫人很受感動。所以有些弟兄姊妹，本來不太聚會的，一到醫院裏，因着一些醫師弟兄們常去看望，就被恢復了。你知道一個病人躺在病床上，只要醫生多待一分鐘，他就覺得很受寵若驚；若有主任、主治大夫到床前來，不只待一分鐘，還常為你禱告，其他的病人都會問：「請問你是誰呀？為甚麼這個主治大夫天天到你這兒查房？」這個實在叫人的心滿得安慰。好多弟兄姊妹，因着這樣，不只身體得醫治了，靈也得復甦了。所以服事弟兄姊妹就是服事主，我們要在小事上忠心，我們就能從主得着賞賜。

### 弟兄需要分擔家務， 在家中流露主芬芳美德

以我們現在的生活，我們不可能請菲傭，家裏大小事情，就是你跟姊妹兩個人要作的，有時候要接送孩子，有時候要洗碗筷或拖地。弟兄們，我們回到家，你服事姊妹就是服事主，因為姊妹是軟弱的器皿。你可能幫忙洗碗筷，但洗碗筷的意義不是只洗完幾個碗筷而已，而是表示你很體貼姊妹。你這一洗，她的心就滿得安慰，你再邀她出去看望或是一同來禱告，她就非常樂意。如果你回來只知道：「飯怎麼還沒煮好？」「孩子怎麼在吵？」她會感覺壓力很重。特別是作弟兄的一定要體恤姊妹的軟弱，你藉着洗碗筷，你會更經歷主的卑微，也更多流露主人性芬芳的美德。屬靈不一定在於天天回來都讀經禱告，屬靈乃是無論在那一件事上都能把基督流露出來，包含你洗碗筷都要聯於主。你洗碗筷時可以禱告：「感謝主，你在地上都作過木匠，而且不是一年、兩年，說不定作了十幾年（說不定祂從十二歲開始，一直到三十歲，都跟祂養父一起作木匠）。主阿，你盡職事纔三年半，你作人作了三十年。主，我願意…」我一下班回來，不是就變成老太爺了，茶來伸手、飯來張口；不是的，我們回來，乃是要把基督人性的美德活出來。有些時候，陪孩子們作功課就會叫姊妹感覺輕省。比方說，我們現在住在四樓，我們樓下因為有一家照像館，常常洗照片，地下水管都被滲透了，水都有藥水的味道，我們就得到會所去提水。那時候我姊妹的關節不太好，提水很吃力。我一回去，一看到水沒有了，就去提水，她看見我提水了，她馬上幫我削水果，我提水回來就一起吃水果。我們一面吃水果，一面交通，交通完了一起禱告，那個感覺就非常甜

美。所以弟兄們，我們家事還要殷勤的去作。有些外邦人說：「若能遠離廚房，我就趕快遠離。」但是我們要說：「主阿，若是作家事能叫姊妹心得安慰，我願意服事到底。」

求主寶血遮蓋我，我結婚到現在二十一年，我洗碗筷二十年如一日，而且越洗越甘甜。我孩子們洗完了碗筷都說：「爸爸，能不能給我五十塊？」我說：「一百塊也可以，但你得爸爸的賞賜就得不到主耶穌的賞賜。我從來沒有向媽媽要錢，但是我相信這一份，主若憐憫，將來也會有賞賜，不在乎你作多大的事。」前些時候，我在台中，有一些全時間的弟兄們來找我，剛好我在洗碗筷，我說：「來，我抹清潔劑，你幫我沖，我們兩個就一面洗一面交通。結果洗完了，他回去，不只碗筷洗得乾乾淨淨，連抽油煙機、廚房都洗刷得乾乾淨淨。後來那位弟兄的姊妹打電話來說：「林弟兄，你是用甚麼方法，叫我弟兄回來，這麼殷勤？」我說：「沒有啊，只有兩個字『Follow me』，我作甚麼，你跟我作甚麼。」感謝主，如此一來，這個家感覺就甜美。我們不要以為說我在召會中服事已經穀累了，煮飯、孩子的事交給姊妹，不！你在召會中供應，你回家也要把五餅二魚、把十二籃供應給你的姊妹。有時候，孩子小，她不能來聚會，甚至來了還坐到外面，她聽不見弟兄交通甚麼，你都要為姊妹豫備五餅二魚，豫備十二籃，把今天所交通的，你最感動的分享給她，這也是對家人愛的扶持。家事該作，但是屬靈的傳輸也要有，這樣不知不覺，我們回去就變成全家人的歡樂。若是你一回去，姊妹看到你充滿喜樂，孩子們都來抱你，你就是全世界最有福的人，比你的總經理、董事長都有福；他們可以有很多錢，但家不一定溫暖。感謝主，願主給我們一個最溫暖、最甜美的家，求主祝福弟兄姊妹。

弟兄們，我們如果在這些小事上能與主配合，我們在召會的事與家庭的事上就能取得平衡，絕不會說我忙着召會，顧不到家。其實家人的要求並不多，你只要有一點關心，姊妹與孩子絕對不會要求你說：「你都不要去聚會，顧我們就好了。」他們不會這樣。因着我們聯於主、享受主，下班之後回到家，給姊妹感覺我不是一個被打敗的人、不是洩氣的人，還能湧流活水，還能成為家人的喜樂，還能成為他們的供應，這樣的生活就是一個最甜美的生活。想要有這種生活，就要從早起操練起，你一早起，整個人就不一樣，不是匆匆忙忙趕着上班。我們不只外面要吃早餐，我們屬靈的早餐更重要。你我清早享受主，主就會給你智慧，知道如何來服事主、服事弟兄姊妹，也知道如何來服事我們的家人。求主祝福弟兄們。（未完待續） ❖林天德

## 痛心的問我：「你還記得怎麼笑麼？」

—從「為甚麼這世界上會有我？」，到發現「人」竟是這麼可愛

在我家的客廳牆上，掛着一幅不算小的油畫。以棕色為背景，畫上是一片叢林草莽之中，有一個獵人手拿獵槍，一路披荊斬棘而來，身邊跟着一隻獵犬。落日偏西，樹林裏的光線漸弱，獵人舉足仍準備跋涉，他的肩上背着一隻水壺，顯然這一天他是一無所獲。這幅畫的作者就是我，那個獵人所影射的正是我自己！在未遇見主耶穌之前，我曾遍尋各處的山嶺高崗，盼望得知人生的真相，但是一次一次我換得失望。

這世界能把甚麼給一個熱愛生命的人呢？有人用文字寫出他人生的詩句；有人用音符譜出他的人生之歌；我則用濃豔的色彩、新鮮的造形、美好的構圖，把我的人生表現在畫布上。一間小小的畫室，就是我的全部天地。我把自己鎖在房間裏，關上窗戶，放下窗簾，點上一隻蠟燭，燭火熒熒。我獨自面對豎立起來的畫布，思潮起伏，我自得的讓思想馳騁在那無人之境，我的筆迅速的跟着，一筆接一筆把那虛幻之境的景象，把那原本在腦海中的畫，展現在自己眼前，對自己充滿挑戰性的快樂。

我專注的作畫，盼望自己能很快的從生硬的手法進入純熟，從稚淺的觀點長進到深入。從小我的功課就不好，沒有受到老師和同學的重視，高中聯考失敗，我進入一所美工學校，讓我的專長得着發揮，我的自信抬起頭來，我就更加勤奮用功，整天與顏料、畫布為伍，沉迷在其中。許多人的一生像一張白紙，而我的一生是一幅畫，一幅五彩繽紛、色澤動人、富有哲理的畫。我在畫中尋找自我，表現自我。我的房門外有腳步聲走動，我皺了皺眉，我不喜歡被打擾，隔了一會兒，有大哥和媽媽對話的聲音，我憤怒的把筆丟下，為甚麼他們總要監視我呢？我討厭他們的鬼鬼祟祟，使我的靈感受到打岔。

為了逃避家人，每逢假日，我背着畫具、畫架到山上去。森林中樹林的枝幹縱橫伸展，粗細有致，那交錯着深淺不同的棕色，使整個林蔭佈滿神秘感。我躺在草地上，望着隨風飄動大大小小的葉片遐想：倘若有一天，我成了名，以一個隱居畫家的身分，在這空曠的深山，築木屋而居，養幾隻小羊，小羊在屋前的草場上齧草而食，無

人造訪，無人打擾，這等生活何等美妙！我與大自然渾成一體…山林、溪水伴我度過了一天。

我的畫在同學們中間的評價還算高，老師鼓勵我要大膽、要反傳統。自幼我反叛性就強，在老師激烈鼓勵下，我獨特的作風就越明朗化，我想盡辦法和別人的畫法不同，把自己的想法和感受放在第一，強調我所見的特殊點，試着調配新的色彩，絕不屈就於傳統。我畫了又抹去；擦去了，再畫。每完成一幅新畫，對我都是一個重擔，下一幅要畫甚麼呢？下一幅畫要突破這一幅。作畫本來是一件喜樂的事，現在變成一個厲害消耗我的工作。我的叛逆性好像更強了，我能感受到一股激蕩的暗流在衝擊我，我不斷的在反對自己、刺激自己、折磨自己，一分自我的優越感在我裏面作祟，逼着我把一線虛懸着的、奔跑着的靈感攫住，我對畫的寄託太大，反而使我怕去拿起畫筆，一種掙扎的矛盾啃着我的心。

沒有人知道放下畫筆，走出畫室，回到一個與畫迥別的世界，那個衝突的痛苦有多大。人與人之間的競爭依然存在，人性的虛假、做作、醜陋，令我為之茫然！因着把持不住平衡點，莫名的憤恨與惱怒激動了我。作品在我的畫室裏堆高了，但是我所使用的色彩，卻由絢爛鮮明轉為晦澀黯淡，由明朗遞為悽愴，我的成就感被無邊的虛空所取代。虛空的感覺沒法子擋住，它從筆尖滲透出來，一直在擴大，直到把我包圍，我擲筆而歎：我在那裏？我為找尋自我而畫，不料失迷得更深了！

在家裏我說一些話，爸媽疼愛的看着我這個么兒；無論我作甚麼事，哥哥姊姊都當作是孩子不成熟的舉動。在作畫與家人溝不通的雙重頹喪之下，我築起一道無形的牆，把自己防衛起來，拒絕跟家人往來，甚至連「爸、媽」都不肯喊一聲。我特別生媽媽和大哥的氣，他們成天聚會呀、禱告阿、忙召會的事，不關心我、不瞭解我，把原本該屬於我的愛，給了那位看不見的主耶穌。哼！信耶穌，那一班假冒為善的可憐蟲，不好好享受人生，忙着無稽之談的來生、永世，在世上謹謹守守、刻刻苦苦的，甚麼好處也沒得到。他們要我去參加聚會，我會去纔怪呢！有一次哥哥要來幫我擦畫室的地板，我的畫室要怎樣就怎樣，要

## 第八頁

他管麼？我大為光火，不讓他進來擦。還有一次，姊姊看怕了我僵冷的臉，痛心的問我：「你還記得怎麼笑麼？你能不能笑一笑？」高興笑，不高興笑是我的事，這也要管？我不想多待在家，家對我成了旅館——一個供我吃飯、睡覺的地方。

我在書店找到林懷民的現代小說與余光中的現代詩，他們閉塞的心境，與我相仿，頗能激起我深處的共鳴。我暗自驚喜，有人和我一樣的不滿足，與我一樣在顛撲中往前。在文字中我與他們神交甚歡。闔上書本，我的問題還是沒有解決。我開始嘗試煙、酒，醉在舞會片刻的狂歡中，清醒過來，那種失落感更是無處探尋！這種麻醉的方式跟沉緬在作畫的幻境裏，沒有甚麼不同，不過是換個方式罷了，結局也沒有差別！每當舞會散場後，我拖着疲累的身子，在空蕩的大馬路上晃，水銀燈冷冷的照在我全身，我痛恨的握緊拳頭：為甚麼這世界上會有我？

民國六十四年年初，是我將從學校畢業的那年，也是媽媽流淚為我禱告了七年的時候。我坐在飯桌上，聽見媽和大哥在喜樂的交談着：神今天在地上要得着一班「得勝者」，得勝者產生於信徒在生活中敬畏主，他們遵行神的旨意，凡事樂於聽從主，跟隨主的帶領，到主再來，他們就要蒙神稱許，得着公義的冠冕…。我聽不懂他們談話所指的真正意思，可是他們臉上那洋溢、那不能約束的喜樂，跟林懷民筆下苦悶象徵的人們，截然不同。不知不覺的，我在飯桌上逗留的時間越來越長，不知不覺的，我加入了他們的談話，不懂的地方，就請教他們，我羨慕媽和大哥裏面有一種我所缺少的盼望，他們的喜樂也是我所想要的。長久以來，建築起來與家人隔離的圍牆漸漸拆除，希望的曙光照亮我心陰暗的角落，枯死的心恢復了對生命的熱愛。

大哥約我去參加聚會，我走出那間長期囚禁我的畫室。坐在聚會中，舉目看身旁一張張年輕的臉，笑容真誠、眸光清潔。他們讀聖經、唱着詩歌，自由的交通，人與人之間毫不設防，也沒有甚麼心機。聽他們的話簡簡單單、實實在在，詩歌的內容很容易明白：耶穌作了我們的生命，居住在我們裏面。祂說，我們就說；祂笑，我們就笑。我第一次發現「人」竟是這麼可愛。我臉上僵硬的肌肉放鬆下來，也露出笑意來了。嗨！我又有了一個新的發現，「笑」並不難呀！當我的視線碰見弟兄姊妹漾滿笑意的目光，我自然而然以笑回應。「笑」是我們共同的語言；笑是我們心底的愛，湧到臉上來了。

這世界能把甚麼給一個熱愛生命的人呢？我找到答案了，這世界根本沒有這項富源。人的生命是萬物中最高的生命，連人的生命都無法滿足人，就遑論別的生命了。除非有一個更高的生命來充滿人的心靈。現在我得到了比人生命更高的，是造人之神的生命。祂來到地上，為要把生命給人，在祂的裏面滿了生命的富源，祂的生命富有，足穀灌輸到每一個人裏面。只要人的心肯向祂打開，祂的生命進來，生命中的動力、活力、能力都來了，神性裏的智慧和知識也來了，人性裏各樣的美德和品性也都來了。哦！這太好了。

再拿起畫筆，我的構思變了，我的畫風也變了，不再有衝突高低，我的畫室門窗敞開，迎進新鮮的空氣和亮麗的陽光，一室和平！在我的每一個筆觸裏，在我用的每一種顏料裏，都有祂隨着。誰能不向祂降服呢？當人觀賞海天的遼闊，山峯的雄壯，春天繁花怒放的豔麗，纖小至蜻蜓翅膀的紋路，宇宙中用生命來展示藝術的大手法，舍祂其誰？

神榮耀的生命進到我的靈裏，我的心向所有的人都開了，被人瞭解或不被人瞭解，已經不重要了，我發現已往我認為該來照顧、該來關心我的人，其實更需要我的照顧與關心。從此，在爸爸的藤椅旁有我在座，父子倆談笑風生；在媽媽的病床邊，有我在側聊天。有一天主感動我寫一封信向爸爸認錯，並作見證；我一件一件的寫着，完成一封很長的信。主耶穌阿！我怎麼會那樣自私、那樣乖僻、那樣自以為是？…這幾年我是怎樣殘忍的傷害着家人的心？幸好，主耶穌即時挽回了我！

在一次聚會中，弟兄們請我作見證，我站起來，一道強大的愛流，湧進我的心房，主的愛漫溢我全人，久久不退，我半天說不出話來。透過模糊的淚眼，我看見一位婦人坐在角落裏，暗自拭淚，她就是我的媽媽。在那超過言語所能表達的時刻，只有她最能體會我深處的感受。對我生命的新生，媽媽實在為我受了第二次的產難。

遍尋各處的山嶺高崗之後，我一無所獲，留下一屋子昏暗沒有生命的畫。藉媽媽的禱告，我的心眼被開啓，看見山嶺高崗之上的那一位——萬有都是本於祂、倚靠祂、歸於祂的一位（羅十一36）。我仰臉望祂，祂的生命這樣鮮活的在我裏面流動，祂發聲，我就與祂回應！對着萬物，我滿懷深情。哦，主，謝謝你！我今吸取你生命豐美味道，正是「見獵心喜」！

（轉載自好東西集散地—劉葵元弟兄見證）